



REPUBLIKA HRVATSKA
 ŽUPANIJA SPLITSKO-DALMATINSKA
 GRAD SINJ
 GŠ JAKOVA GOTOVCA SINJ
 KLASA: 003-06/21-02/10
 URBROJ: 2175-22/04-21-3
 Sinj, 10.07.2021. godine

REPUBLIKA HRVATSKA
 SPLITSKO-DALMATINSKA ŽUPANIJA
 2175-22/04-21-3

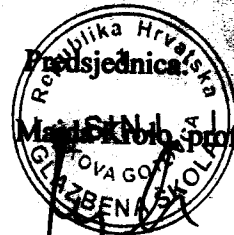
Primljeno: 12. 07. 2021.	Org. jed.	
Klasifikacijska oznaka	Prij.	Vrij.
Urudžbeni broj		

Na 5. elektronskoj sjednici Školskog odbora GŠ Jakova Gotovca Sinj održane od dana 09.07.2021. godine s početkom u 8 sati do dana 10.07.2021. godine sa završetkom u 12 sati donesena je sljedeća

ODLUKA

I

Školski odbor jednoglasno je donio Odluku o podnošenju inicijative za dodjelu Osobne nagrade Grada Sinja ravnateljici Glazbene škole Jakova Gotovca, Sinj Dobrili Veršić, prof.



DOBRILA VERŠIĆ, prof.
ravnateljica Glazbene škole Jakova Gotovca, Sinj

Obrazloženje

ŠKOLOVANJE

Rođena u Splitu 25.02.1956. godine. Akademsko je glazbenica, te profesorica klavira.

Zaposlena u Glazbenoj školi Jakova Gotovca. Osnovnu i srednju glazbenu školu Josip Hatze, završila je u Splitu. Paralelno je pohađala i završila Klasičnu gimnaziju Natko Nodilo (opći smjer). U IV. razredu gimnazije upisala je Muzičku akademiju Zagreb, Područno odjeljenje Split, I. stupanj.

Sa dvadeset godina zaposlila se u Osnovnu glazbenu školu u Sinju 01.09.1975. godine. Od tada radi stalno u školi, ukupno 46 godina. Cijeli radni vijek posvetila je toj školi i njezinim đacima. Uz rad je upisala i II. stupanj Muzičke akademije u Zagrebu, Područno odjeljenje Split. Sa 25 godina diplomirala je u Zagrebu, u klasi docentice prof. Vesne Zoković.

PEDAGOŠKI RAD I POSTIGNUTI REZULTATI

U svom dugogodišnjem pedagoškom radu (34 godine), ljubav prema glazbi prenijela je nizu novih naraštaja, vodeći mnoge od svojih učenika na natjecanja. Nemoguće je, navesti sve, premda bi brojni bili vrijedni spomena. Njenim su radom obogaćeni naraštaji građana

Sinja i žitelja mnogih okolnih mjesta. Mnogim njenim bivšim učenicima glazba je postala trajno opredjeljenje:

- HANA BREKO KUSTURA, dr. muzikologije i autor Monografije povodom 50 godina osnutka škole, članica suradnica Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti
- TAMARA ROMAC-ZLODRE, prof. klavira
- SANJA ERCEG VREKALO, prof. pjevanja

- MINJA KUZMANIĆ, prof. teoretskih predmeta
- EDITA TOPIĆ KOPEZKY, prof. harfe
- NIVES TOŠIĆ KUSANOVIĆ, prof. klavira
- TINA TIGANJ MODRIĆ, prof. glazbene kulture
- PETAR ŽUPIĆ, prof. glazbene kulture
- MIRNA BARAĆ, prof. klavira
- ANTICA ŠARIĆ, prof. teoretskih predmeta
- JELENA VUKOVIĆ, prof. klavira (kao treći učitelj u njenom osnovnom obrazovanju)
- MARIO VRGOČ, prof. klavira

NJEZIN RAD I REZULTATI KAO ZAMJENICE RAVNATELJICE, V.D. RAVNATELJICE, A I RAVNATELJICE

20.09.2010. prihvatila je dužnost zamjenice ravnateljice u prilično turbulentnim vremenima za školu. Od 01.02.2014. godine imenovana je za v.d. ravnateljicu.

25.03.2015. imenovana je za ravnateljicu škole. Dakle, u upravljanju škole djelatna je više od desetljeća.

Nakon predanog rada može se potvrditi da je škola doživjela ponovni procvat, što ovdje donosim u najsazetijem popisu :

- zaposleni mladi profesori, koji su unijeli svježinu i mladenački polet,
- rast broja učenika u matičnoj školi i područnim odjeljenjima,
- upotpunjeno mjesto tajnika, koje nam je bilo nužno za daljnji napredak škole,
- upotpunjeno mjesto računovođe,
- realizirana dva mentorstva,
- kupnja prvog koncertnog klavira,
- oprema u klavirskim učionicama polukoncertnim klavirima (i u PO),
- obnova instrumentarija (puhačkog, gudačkog, gitarističkog),
- ponovno pokretanje početničkog solfeggia za predškolski uzrast,
- širenje gudačkog odjela na dva nova instrumenta (viola i violončelo),
- širenje puhačkog odjela (truba, klarinet),
- pokretanje gudačkog i puhačkog orkestra,
- obnova interijera: učionica, ured računovodstva, ured tajnika, promjena 16 krovnih prozora,
- uređena arhiva škole,
- oprema PO Trilj, dopuna uređenja PO Otok.

Na njezinu inicijativu od XII mjeseca 2014. školski odbor je donio Odluku o proširenju djelatnosti – srednjoškolsko obrazovanje. To je bio temeljni projekt njezinog

ravnateljstva.

Zahvaljujući suradnji sa voditeljem Galerije Sikirica (održavanje raznih koncerata glazbene škole). U Galeriji Sikirica smješten je koncertni klavir, koji je dobiven donacijom.

Nakon Domovinskog rata dobila je poziv za rad u Glazbenoj školi Josip Hatze, Split. Bez obzira što bi joj to bilo ugodnije životno rješenje, jer je njeno prebivalište u Splitu, opredijelila se za ostanak u sinjskoj školi. Naime, vezanost uz ovaj grad, školu i kolege trajno je obilježilo njen život.

Nakon 6 godina aktivnog rada za dobivanje srednje škole, 21.12.2020. godine MZO izdalo je Rješenje za početak rada srednje glazbene škole.

Nadamo se da će dosadašnja radna postignuća, veliki mar koji je uložila tijekom više od četiri desetljeća svoga rada, pružiti dovoljna jamstva idućim generacijama ravnatelja u napredovanju glazbene škole.



Prijateljica ŠO

[Handwritten signature]