

Grad Sinj - Gradsko vijeće

ODBORU ZA JAVNA PRIZNANJA

Dragašev prolaz 24

21230 Sinj

REPUBLICA HRVATSKA
SPLITSKO-DALMATINSKA ŽUPANIJA
2175/01 GRAD SINJ

Primljeno:	08.07.2021.		
Klasifikacijska oznaka	Org jed.		
Urudžbeni broj	Prij.	Vrij.	

Samostan i Župa Čudotvorne Gospe Sinjske

Fratarski prolaz 4

21230 Sinj

GRAD SINJ



202105539

Sinj, 8. srpnja 2021.

Poštovani,

U ime Samostana i Župe Čudotvorne Gospe Sinjske predlažemo sinjskog franjevca, diplomiranog crkvenog glazbenika, zborovođu i orguljaša crkve Čudotvorne Gospe Sinjske, fra Juru Župića kao kandidata Nagrade za životno djelo.

ŽIVOTOPIS FRA JURE ŽUPIĆA

Franjevac, svećenik, diplomirani teolog, diplomirani crkveni glazbenik, orguljaš i zborovođa Fra JURE ŽUPIĆ rođen je u Sinju, 23. travnja 1946. godine. Osnovnu školu završio je u Sinju (1952.-1960.), Franjevačku klasičnu gimnaziju u Sinju (1960.-1965), Franjevačku visoku bogosloviju u Makarskoj (1966.-1972.), Institut za crkvenu glazbu Katoličkoga bogoslovnog fakulteta u Zagrebu (1973.-1978). U Franjevački red je stupio na Visovcu i proveo godinu novicijata (1962.-1963.). Svečane zavjete položio je u Makarskoj (8. XII. 1968.), red đakonata primio je u Makarskoj (1970.) a za svećenika je zaređen u Splitu (29. VI. 1971.). Mladu misu imao je u Sinju (11. VII. 1971.).

Nakon diplome na Institutu za crkvenu glazbu, imenovan je profesorom glazbe na Franjevačkoj klasičnoj gimnaziji i zborovođom crkvenih zborova u Svetišću Čudotvorne Sinjske u Sinju. U Gimnaziji i Svetišću kroz cijelu godinu organizirao je razne glazbene priredbe za djecu i mladež, posebno za Božić, Veliki tjedan, devetnicu i blagdan Velike Gospe. Organizirao je brojna hodočašća i nastupe sinjskih crkvenih zborova u raznim svetištima i župama po cijeloj Hrvatskoj. Suradivao je s poznatim skladateljima, potičući ih da uglazbe nove crkvene napjeve i mise u čast Gospi Sinjskoj, koje je izvodio sa svojim zborovima u Sinju. Od poznatih skladatelja spomenimo samo fra Jurinu suradnju s akademikom Anđelkom Klobučarem, skladateljem Matom Leščanom, Marijem Nardelijem, Vladom Sunkon i drugima.

OBRAZLOŽENJE NAGRADE¹

Fra Jure Župić više od četrdeset godina kontinuirano i ustrajno vodi zbor Svetišta Čudotvorne Gospe Sinjske gdje djeluje i kao orguljaš. Riječ je rođenom Sinjaninu, franjevcu i crkvenom glazbeniku koji je ostavio duboki trag u stvaranju i mijenjanju glazbene kulture, poglavito crkvene glazbe grada Sinja i njegova franjevačkog svetišta u posljednjih pedeset godina.

Kao diplomirani crkveni glazbenik, fra Jure Župić djelovao je i kao glazbeni pedagog, profesor glazbene umjetnosti pri Franjevačkoj klasičnoj gimnaziji u Sinju. Svojim pedagoškim radom i pristupom glazbi ostavio je upečatljiv i jedinstven trag među svojim učenicima i sjemeništarcima. Kao zborovođa Župnog zbora kontinuirano i na vrlo originalan način potiče suvremene hrvatske crkvene skladatelje da skladaju nova djela posvećena sinjskom Zboru i glazbenom štovanju Čudotvorne Gospe Sinjske. Nezaobilazna je njegova suradnja s eminentnim hrvatskim skladateljima, primjerice akademikom, pokojnim Anđelkom Klobučarem koji je upravo za Sinjski zbor napravio prvu troglasnu obradu «Mise u Hrvatski jezik» sinjskog franjevca iz 18. stoljeća - fra Petra Kneževića, ali i kantatu Gospi Sinjskoj, kao i niz manjih glazbenih Marijanskih napjeva. Važna je i fra Jurina suradnja s maestrom Marijem Nardellijem, Vladom Sunkom (u kantati Zlato Gospine milosti). Neumoran je u poticanju stvaranja novih glazbenih djela za sinjski župni zbor, ali i djela za božićne priredbe u sinjskoj crkvi. Tim glazbenim opusima ostavlja nama u naslijeđe važna djela hrvatske crkvene glazbe 20. i 21. stoljeća.

Kao vrstan poznavatelj glazbenih rukopisa sinjskog samostana zainteresirao je povjesničare glazbe svojega vremena i glazbene paleografe te je do danas upravo zahvaljujući fra Juri Župiću sinjski glazbeni arhiv dobio desetke izvornih znanstvenih radova na temu povijesti crkvene glazbe sinjskog franjevačkog samostana, pridonoseći time poznavanju repertoara naše crkve od 18. stoljeća do danas.

Osobitno je plodan (i u hrvatskom kontekstu jedinstven) fra Jurin rad s Dječjim zborom Župe Čudotvorne Gospe Sinjske kojeg vodi zajedno sa časnom sestrom Jelenom Mijić. Dječji zbor ima svoju ulogu i mjesto u životu župne zajednice. U suradnji s vjeroučiteljima u sinjskim školama fra Jure priprema djecu za audiciju. U Zboru u prosjeku djeluje 110-120 članova, a taj broj je i danas aktualan.

Uz nedjeljne mise, posebno su angažirani za vrijeme velikih blagdana kao što su Uskrs, Božić, Velika Gospa. Tijekom godine dječji Zbor sudjeluje na brojnim priredbama posebno u božićno vrijeme.

Fra Jure Župić je nesebični, skromni sinjski franjevac iznimne glazbene erudicije i intuicije koji je upravo u svojem rodnom Sinju otkrio niz mladih talenata koji su danas diplomirani glazbenici, orguljaši, zborovođe, profesori glazbene umjetnosti i glazbene pedagogije te muzikolozi.


Fra Jure ne skrbi samo za pjevače Župnog zbora i njegov pomladak, on je glavni inicijator inauguracija novih sinjskih orgulja i osoba koja zajedno s restauratorima i

¹ Dokumentacija i arhivska građa temeljem koje je proisteklo obrazloženje nalazi se pohranjena u Arhivu Župnog zbora Crkve Čudotvorne Gospe Sinjske, Franjevački samostan Sinj.

graditeljima skrbi o „kraljici instrumenata“ koja je zaštitni znak sinjske crkve. Ne manje vrijedan je i njegov rad na organizaciji koncerata klasične glazbe u sinjskoj crkvi, poglavito kasnih devedesetih godina 20. stoljeća.

Nemoguće je na ovom mjestu navesti sve fra Jurine zasluge, no jedna je činjenica neosporna: fra Jure Župić zasigurno je najveći crkveno-glazbeni autoritet franjevačkog svetišta Čudotvorne Gospe Sinjske koji je i u okviru svoje franjevačke Provincije Presvetog Otkupitelja jedinstven i poseban po svojem talentu i maniri kojim pristupa glazbi i njezinoj interpretaciji tražeći uvijek najbolje. Pri tom njeguje iznimno visoke kriterije interpretacije liturgijske glazbe.

Temeljem svega iznesenoga smatramo da fra Jure Župić upravo u prigodi svojeg 75. rođendana i pedesete obljetnice svećeničkog ređenja zaslužuje Nagradu za životno djelo Grada Sinja, kao motivaciju i poticaj da nas svojim neumornim radom i dalje oplemenjuje, a sinjsku glazbenu liturgijsku baštinu obogaćuje novim glazbenim opusima.




Fra Ante Čovo, gvardijan i upravitelj Svetišta Čudotvorne Gospe Sinjske